

73303

Sl.No.



MA-722

Total No. of Pages : 4

III Semester B.A./B.Sc./B.P.A./B.S.W./B.V.A./B.Sc. (Fc.Sc.)

Examination, March/April 2022

(Scheme : CBCS) (Freshers)

SANSKRIT

Language Sanskrit (Paper - III)

(Drama-Abhijnana Shakuntalam)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instruction: Answer all the units.

ಎಲ್ಲ ಘಟಕಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿ.

UNIT - A

ಘಟಕ-ಎ

I. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

[3×9=27]

Answer any three questions.

ಅ) “ಕಾವ್ಯೇಷು ನಾಟಕಂ ರಮ್ಯಂ ತತ್ರ ರಮ್ಯಾ ಶಾಕುಂತಲಾ” ಎಂಬ ಉಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the statement “ಕಾವ್ಯೇಷು ನಾಟಕಂ ರಮ್ಯಂ ತತ್ರ ರಮ್ಯಾ ಶಾಕುಂತಲಾ।”

ಆ) ದುಷ್ಯಂತನ ಪಾತ್ರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the significance of the character Dushyanta.

ಇ) ಕಾಳಿದಾಸನ ದೇಶ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the date, place and works of Kalidasa.

ಈ) ಅಭಿಜ್ಞಾನ ಶಾಕುಂತಲಂ ನಾಟಕದ ಮೊದಲನೇ ಅಂಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

Describe the importance of the first act of अभिज्ञान शाकुन्तलम्.

P.T.O

II. ಮೂರನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and Explain any three.

- ಅ) ಅನಾಗ್ರಾತಂ ಪುಷ್ಯಂ ಕಿಸಲಯಮಲೂನಂ ಕರೂ ಹೈ-
 ರನಾವಿಧ್ವಂ ಸ್ನಂ ಮಧು ನವಮನಾಸ್ವಾದಿತರಮಮ।
 ಅಖಣ್ಡಂ ಪುಣ್ಯಾನಾಂ ಫಲಮಿವ ಚ ನದ್ರೂಪಮನಘಂ
 ನ ಜಾನೇ ಭೋಕ್ತಾರಂ ಕಮಿಹ ಸಮುಪಸ್ಥಾಸ್ಯತಿ ವಿಧಿಃ॥
- ಆ) ಸಾಯಂತನೇ ಸವನಕರ್ಮಣಿ ಸಂಪ್ರವೃತ್ತೇ
 ವೇದೀಂ ಹುತಾಶನವರ್ತೀಂ ಪರಿತಃ ಪ್ರಕೀರ್ಣಾಃ।
 ಛಾಯಾಶ್ಚರಂತಿ ಬಹುಧಾ ಭಯಮಾದಧಾನಾಃ
 ಸಂಧ್ಯಾಪಯೋದಕಪಿಶಾಃ ಪಿಶಿತಾಶನಾನಾಮ್॥
- ಇ) ಯಾಸ್ಯತ್ಯದೃಶ ಶಕುಂತಲೇತಿ ಹೃದಯಂ ಸಂಸ್ಪೃಷ್ಮುತ್ಕಣ್ಠಯಾ
 ಕಣ್ಠಃ ಸ್ತಂಭಿತ ಬಾಷ್ಪವೃತ್ತಿ ಕಲುಷ ಶ್ಚಿಂತಾಜಙ್ಗಂ ದರ್ಶನಮ್।
 ವೈಕ್ಲವ್ಯಂ ಮಮ ತಾವದೀಹಶಮಿದಂ ಸ್ನೇಹಾದರಣ್ಯೌಕಸಃ
 ಪೀಡ್ಯಂತೇ ಗೃಹಿಣಃ ಕಥಂ ನು ತನಯಾವಿಶ್ಲೇಷದುಃಸೈನವೈಃ॥
- ಓ) ಯಸ್ಯ ತ್ವಯಾ ವ್ರಣವಿಶೋಪಣ ಮಿಹ್ನುದೀನಾಂ
 ತೈಲಂ ನ್ಯಷಿಚ್ಯತ ಮುಖೇ ಕುಶಸೂಚಿವಿದ್ವೇ।
 ಶ್ಯಾಮಾಕಮುಷ್ಟಿ ಪರಿವರ್ಧಿತಕೋ ಜಹಾತಿ
 ಸೌಡಯಂ ನ ಪುತ್ರಕೃತಕಃ ಪದವೀಂ ಮೃಗಸ್ತೇ॥
- 3) ಪರಿಗ್ರಹಬಹುವೇಽಪಿ ದ್ವೇ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಕುಲಸ್ಯ ಮೇ।
 ಸಮುದ್ರರಮನಾ ಚೌರ್ವಿ ಸಖಿ ಚ ಯುವಯೋರಿಯಮ್॥

73303

MA-722
[3×3=9]

III. ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate any three.

ಅ) ಬಲವದಪಿ ಶಿಕ್ಷಿತಾನಾಮಾತ್ಮನ ಪ್ರತ್ಯಯಂ ಚೇತಃ।

ಆ) ಕಿಮಿವ ಹಿ ಮಧುರಾಣಾಂ ಮೃಗಂ ನಾಕೃತೀನಾಮ್।

ಇ) ಅಙ್ಗಥಙ್ಗವಿಕಲ ಇವ ಭೃತ್ವಾ ಸ್ಥಾಸ್ಯಾಮಿ।

ಈ) ನ ಮಾನನೀಯೇಷು ಆತ್ಮಾನಂ ಅಪರಾಧಯಿಷ್ಯಾಮಿ।

ಊ) ಗಚ್ಛ, ಶಿವಾಸ್ತೇ ಪನ್ಥಾನಃ ಸಂತು।

IV. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ.

[4]

Translate into English.

- ಅನಸೂಯಾ - ಅಘ ಸ ರಾಜರ್ಷಿರಿಣಿಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ಯ ಋಷಿಭಿಃ ವಿಸರ್ಜಿತ ಆತ್ಮನೋ ನಗರಂ ಪ್ರವಿಶ್ಯಾಂತಃ ಪುರ ಸಮಾಗತ ಇತೋಗತಂ ವೃತ್ತಾಂತಂ ಸ್ಮರತಿ ವಾ ನ ವೇತಿ।
- ಪ್ರಿಯವದಾ - ವಿಸ್ತೃಷ್ಠಾ ಭವಾ ನ ತಾಹಶಾ ಆಕೃತಿ ವಿಶೇಷಾ ಗುಣವಿರೋಧಿನೋ ಭವಂತಿ। ತಾತ ಇದಾನಿಮಿಮಂ ವೃತ್ತಾಂತಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ನ ಜಾನೇ ಕಿಂಪ್ರತಿಪತ್ಸ್ಯತ ಇತಿ।
- ಅನಸೂಯಾ - ಯಥಾಹಂ ಪಶ್ಯಾಮಿ ತಥಾ ತಸ್ಯಾನುಮತಂ ಭವೇತ್।
- ಪ್ರಿಯವದಾ - ಕಥಮಿವ ?
- ಅನಸೂಯಾ - ಗುಣವತೇ ಕನ್ಯಕಾ ಪ್ರತಿಪಾದನೀಯಾ ಇತ್ಯಯಂ ತಾವನ್ಪ್ರಥಮಃ ಸಙ್ಕಲ್ಪಃ। ತಂ ಯದಿ ದೈವಮೇವ ಸಂಪಾದಯತಿ ನನು ಅಪ್ರಯಾಸೇನ ಕೃತಾರ್ಥೋ ಗುರುಜನಃ।

UNIT - C

ಛಾಂದೋಗ-೨

V. ದ್ವಯೋಃ ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷಾಣಾಂ ಟಿಪ್ಪಣ್ಯಯೋಃ ಲಿಖತ।

[2×5=10]

ಅ) ಶಕುಂತಲಾ।

ಆ) ಸೂತ್ರಧಾರಃ।

ಇ) ಅನಸೂಯಾ।

ಈ) ದುರ್ವಾಸಃ।

73303

MA-722

VI. ಅ) ವನ್ ಧಾತುವಿನ ಲಡ ಅಥವಾ ಲೃಡ ಲಕಾರದ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. [3]
Conjugate fully ವನ್ in ಲಡ or ಲೃಡ.

ಆ) ರಾಜನ್ ಅಥವಾ ಆತ್ಮನ್ ಶಬ್ದದ ಎಲ್ಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. [3]
Decline fully ರಾಜನ್ or ಆತ್ಮನ್.

ಇ) ಈ ಕೃದಂತಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ. [3]
Use these ಕೃದಂತ in your own sentences .

- 1) ಕೃತವಾನ್|
- 2) ಕರ್ತವ್ಯಮ್|
- 3) ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯಮ್|

ಓ) ಮೂರರ ವಿಗ್ರಹವಾಕ್ಯ ಬರೆದು ಸಮಾಸಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. [3]
Resolve and name any three ಸಮಾಸ.

- 1) ಉಪನಗರಮ್|
- 2) ಶಶಿಶೇಖರಃ|
- 3) ಯಥಾಮತಿ|
- 4) ಪೀತಾಂಬರಃ|

ಊ) ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ. [3]
Change the voice
ಭಕ್ತಃ ದೇವಂ ನಮತಿ|

ಅಥವಾ/OR

ತೇನ ಪಾಠಃ ಪಠ್ಯತೇ|

